

# PROGRAMME DE FORMATION

## Poser son corps et sa voix en visite guidée

### Objectifs de la formation

- Se préparer avant une visite guidée pour ne pas se fatiguer.
- Développer ses outils pour améliorer le rythme et l'intensité de la visite et capter l'attention du public
- Développer son expressivité

### Programme

Les outils du guide sont les mêmes que ceux du comédien : le corps et la voix. Comment bien utiliser son corps et sa voix dans la pratique de la visite guidée pour améliorer son expressivité, développer sa palette, tenir son public en haleine sans se fatiguer ni se faire mal tout en s'adaptant aux contraintes (extérieures notamment).

#### Module 1 : Première approche

- Introduction générale : Être guide, être en représentation / Les outils des guides / S'adapter aux contraintes de l'extérieur
- Echauffement physique : Le corps / La voix / L'écoute du groupe / Repousser ses habitudes
- Exercices techniques (Maîtriser son corps et sa voix ; Être entendu sans se faire mal)

#### Module 2 : Trouver son guide

- Une parole assumée
- Un personnage de guide travaillé, sans être artificiel
- Effets et techniques pour en faire plus, sans en faire trop
- Jouer de ses forces et de ses faiblesses
- Enrichir et élargir sa palette.

#### Module 3 : Conclusion

- Le coût cognitif du changement
- Les outils pour faire évoluer progressivement sa pratique

### Méthodes et supports

- Apport théorique
- Mise en situation et échanges d'expérience
- Support pédagogique transmis aux stagiaires

### Modalités d'évaluation (Pré-Formation)

- Questionnaire de pré-formation en ligne

### Modalités d'évaluation (Post-Formation)

- Évaluation des acquis par l'intervenant.e en fonction des objectifs visés : mises en situation

- Questionnaire de satisfaction en ligne envoyé 2 jours après la fin de la formation

### Public

Guide, médiateur.trice, toute personne en charge de la conception et l'animation de visites et animations ayant déjà mené des visites

### Prérequis

Pas de prérequis

### Durée

1,00 jour(s)

7:00 heures

